

<b>Joc 6</b>		<b>Xapa a la paret =arrimaeta</b>
Material		Xapes de botelles Paret
Marques en terra		Línia de llançament o marcador a 2 metres (10 passos).
Col·locació	material	Es necessària una paret o superfície vertical limitant.
	jugador	Es col·loca darrere de la línia o marca de llançament.
Objectiu del joc (a més de divertir-se)		Colpejar la xapa cap avant, deixant-la el més prop possible de la paret. Només està permès colpejar amb l'ungla del dit índex o cor, que s'impulsa fent palanca amb el dit polze.
Puntuació		Qui la deixa més pròxima a la paret guanya el punt. Es poden establir partides amb un número de punts decidit pels jugadors.
Més explicacions		Es pot jugar a impactar una altra xapa intentant allunyar-la.
Curiositats		Fa temps, els jugadors decoraven les seues xapes amb les cares que els eixien en els cromos, col·locant damunt un cristall que ho anaven retallant amb una pedra i ho pegaven amb molla de pa, altres les pintaven per a distingir la seua pròpia. Per a donar-les pes, les omplien amb cera, amb les corfes de les taronjes...
Observacions		Es pot delimitar només una zona de la paret.
Variants del joc		Es pot jugar "a la ratlla". És "arrimar" el més possible a una línia, sense passar-la, la qual cosa es consideraria nul. Altres possibilitats és dibuixar un circuit amb corbes en terra, amb una línia d'eixida i un altra de meta. Cada vegada que n'isques tornes a començar o et col·loques a l'altura de l'últim jugador. Altres modalitats són a diana, a distància i a futbol-xapa.
Variants de material		Es poden utilitzar taps, peces de cartró o de goma i es poden llastrar amb algun dels mètodes antics o amb plastilina.
Torn per a jugar		S'estableix l'ordre amb els jocs d'arrimaeta, pedra paper i tisora, cara i creu, o qualsevol altre de similars característiques.